

Hotel Hallo bestaat uit de volgende onderdelen:

- het tekstboek
- de website
- het werkboek

Lees verder online!

Ga naar www.hotelhallo.nl

- Maak een account aan of log in.
- Klik op 'lesmateriaal' en voeg hier eenmalig onderstaande code in.
- Klik op 'bevestigen'.
- Je kan aan de slag!

HOTEL HALLO

Tekstboek



Nederlandse woordenschat
voor anderstalige kinderen

Kim Koelewijn

Boom, Amsterdam



Hotel Hallo
uitgelegd!

Introductie

Hotel Hallo

1 Doelgroep

Duizenden kinderen leren Nederlands, zowel binnen als buiten ons taalgebied: in het Franstalig onderwijs in België, in de Franse en Duitse grensregio's, in een van de tweehonderd Nederlandse Taal- en Cultuurscholen wereldwijd of op internationale scholen. Daarnaast zijn er ook kinderen die niet naar een school gaan om Nederlands te leren, maar ouders hebben die hen de taal thuis bij willen brengen. Dit woordenschatpakket is geschikt voor al deze verschillende kinderen. Het is bedoeld voor alle kinderen die vrijwel geen Nederlands spreken en het als nieuwe taal moeten leren. Omdat het **flexibel** is en **gemakkelijk te gebruiken**, is het geschikt voor gebruik in de klas en daarbuiten.

In de klas kunnen docenten – waar ook ter wereld – vrij met het materiaal omgaan: het pakket is bruikbaar als woordenschatleergang, maar kan ook dienen als bron van extra materiaal naast een lesmethode. Docenten kunnen er dan de voor hen relevante zaken 'uitplukken'. Er is ook ruimte voor eigen aanvullingen, zodat Hotel Hallo voor verschillende leeftijden en niveaus kan worden gebruikt. Het geheel bestaat uit een **tekstboek**, een **werkboek**, **audiomateriaal** en een **website**. Het **tekstboek met de bijbehorende spreek- en luisteroefeningen en alle audio** is geschikt voor kinderen vanaf 5 jaar. Het **werkboek**, met lees- en schrijfpdrachten, is bedoeld voor kinderen vanaf 7 jaar.

2 Inhoud

De focus in Hotel Hallo ligt op **woordenschatverwerving** en **mondelijke communicatie** (spreken en luisteren), minder op grammatica, schrijven of spelling. Een goede woordenschatbeheersing is immers cruciaal voor een goede taalvaardigheid. Je hebt woorden nodig, en kennis over hun betekenis en gebruik, om je gedachten en ideeën te kunnen overbrengen. Ook voor het begrijpen van taal is een goede woordenschat onmisbaar. Om deze specifieke doelgroep van anderstalige of taalzwakke kinderen aan te spreken, werken we in deze methode vooral met leuke verhalen en liedjes, en minder met traditioneel schoolse lesmateriaal.

Door het **afwisselende lesmateriaal** blijven de kinderen **gemotiveerd**. Ze kijken naar **stripverhaaltjes**, ze openen een **vertelkoffer** en bespreken de inhoud met elkaar, ze luisteren naar een **radioshow** met dialogen die ze kunnen naspelen, ze oefenen taalhandelingen via **rollenspelen**, luisteren naar **verhaaltjes** en **liedjes** en kunnen zelfs meezingen, met de tekst ernaast. Bij de verschillende lesonderdelen is telkens een overzichtelijk woordenlijstje opgenomen, inclusief een aantal frequente **taalhandelingen**, zoals 'Hoe stel je jezelf voor?' of 'Wat zeg je als je iets niet verstaat?'. Dat aangeboden **taalmateriaal** wordt door het hele thema heen dan veelvuldig herhaald.



WOEFI!

Samen praten: wat neem je mee?

Je gaat op vakantie naar een eiland in de grote oceaan. **Wat neem je mee en wat niet?**

Bijvoorbeeld:

- Ik ga op vakantie **met** mijn boeken.
- maar **zonder** mijn huiswerk.
- Ik ga naar het eiland **met** mijn fiets
- en **zonder** de hond van de bureu.

En is er iemand die je niet kunt missen? **Wie** neem je mee?



NADIT THEMA KUN JE

- ... iemand tot haast aansporen.
- ... iemand wakker maken.
- ... zeggen dat iets vervelend is.
- ... zeggen dat je naar de wc moet
- ... vragen waar iemand vandaan komt.
- ... zeggen waar je vandaan komt.
- ... vragen waar een land is.
- ... zeggen waar een land is.
- ... iemand een goede reis wensen.
- ... de weg vragen.
- ... de weg wijzen.

Wat voor weer wordt het?

weer / buiten / seizoenen

WAT ZIE JIJ?



WOLKEN



Hallo Dag

Max en Mia lopen door het bos.
Ze gaan naar het park.
De zon schijnt.
Het is mooi weer.
Mia kijkt naar de lucht.

'Die wolk lijkt op Pollie,' zegt ze.

Max kijkt ook.
'Welke wolk?'
'Die wolk daar,' zegt Mia.
'O ja,' zegt Max.
'Of een andere vogel.
Een kip.'



Ze gaan in het gras liggen.

Zo kunnen ze de wolken beter zien.

'Pas op, Max!' zegt Mia.

'Je gaat bijna op een mooie bloem liggen.'

Max plukt de bloem en geeft hem aan Mia.

'Alsjeblieft,' zegt hij.

'Wat lief, Max!' zegt Mia.

'Dank je wel!'

Het waait.

De wolken drijven voorbij.

'Die wolk lijkt op een boom,' zegt Max.



'Of een bloem.'
'Welke wolk?'
'Die wolk daar.'
'En die wolk lijkt een beetje op een kat,' zegt Mia.



'Nee,' zegt Max,
'op een kip.'
'Een kip?' vraagt Mia.
'Jij ziet steeds kippen!'
'En die wolk lijkt op een sneeuwman,' zegt Max.



'Ik heb zin in de winter.
Ik heb zin in sneeuw!
Dan gaan we lekker sleeën.'

En sneeuwballen gooien.'

'En schaatsen!' zegt Mia.

'Ik vind de winter de leukste tijd van het jaar,' zucht Max.



'Ik hoop dat het veel sneeuwt dit jaar.'

'Ik vind de winter ook leuk,' zegt Mia.

'Maar het is wel koud.'

Ik hou meer van de zomer.



Thema 10!
Het laatste thema!



Thema 10
Dat staat je goed!

kleding

MAX DOET DE WAS

Even later...



Als je de jurk te heet wast, dan krimpt hij.



EEN NIEUWE JURK

Katja loopt naar de deur.
Ze heeft een schepje in haar hand
en een gieter en een emmertje.
'Wat ga je doen?' vraagt haar moeder.
'Ik ga naar de tuin,' antwoordt ze.
'Met die jurk?'



Trek eerst iets anders aan.
Een oude broek en een oud T-shirt.
Die mogen vies worden.
Die jurk is nieuw.
Die heb je net van opa en oma gekregen.
Katja kijkt sip.
Ze wil geen oude kleren aan.



Ze vindt de jurk zo mooi.
Ze wil hem de hele dag aanhouden.
Ze wil er zelfs in slapen!
Moeder trekt haar jas aan.
Ze pakt haar tas.
'Ik ben even
naar de winkel'
zegt ze.
'Max en Mia
zijn thuis.
Zij letten wel
op je.'
Katja krijgt een
zoen.
'Tot straks, lieve schat.'
'Tot straks, mama,' zegt Katja.
Ze wacht tot haar moeder weg is.
Dan loopt ze de tuin in.
In haar nieuwe jurk.
In de tuin is er een kraan.
Katja doet water in de gieter.
Ze schept wat zand in de emmer.
Ze giet er water bij.
Nu is het modder.

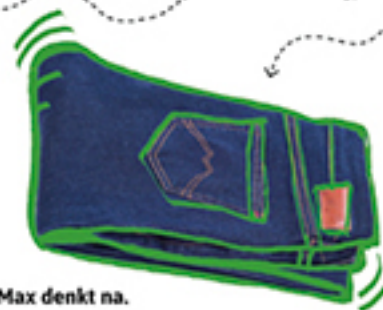


Max en Mia zitten op de kamer van Mia.
Max pakt een broek uit de kast.

'Wat vind je van
mijn nieuwe
spijkerbroek?'
vraagt hij.
'Ik vind hem leuk!'
zegt Mia.
'Hij staat me goed,'
zegt Max.
'En hij zit lekker.'
'Weet je wat ik raar



'vind?' vraagt Mia.
'Het woord spijkerbroek.
Waarom heet een spijkerbroek een
spijkerbroek?
Er zitten toch geen spijkers in?'



Max denkt na.
'Je hebt gelijk.
Wat een rare naam eigenlijk.
En weet je wat ik heel gek vind?' vraagt
Max.
'Dat meisjes jurken en broeken kunnen
dragen...'
Dat is heel gewoon.
Maar dat jongens alleen maar broeken
kunnen dragen.'
'Ja,' zegt Mia.
'Dat klopt.
Dat is best gek.
Weet je wat ook raar is?
Dat mannen naar hun werk soms een das
dragen.
Zo'n stropdas.



Dat is toch een raar ding!
Dat hangt daar maar.'
'Ja, inderdaad!' zegt Max.
'Het staat heel stom.
Mijn vader had een keertje een om.
Het was geen gezicht.'
Ineens horen ze gehuil.
Eerst klinkt het zacht.
Maar dan heel hard.
Het komt uit de tuin.
Ze rennen naar beneden.
Het is Katja.
Ze staat te brullen.
Ze is heel erg vies.
Ze is helemaal bruin!
Bruin van de
modder.
Er zit
modder in
haar haar.
Op haar
gezicht.
Op haar
jurk.



'Waaaaaaa!' roept ze.
'Mijn nieuwe jurk is vies!
Mama zal vast heel erg boos zijn!'
'Kom snel!' zegt Mia.
'Doe je armen omhoog.'
Ze trekt snel de jurk uit.
'Ga naar de badkamer.
Was je gezicht en armen met zeep.'

